

Piano Phase,

pour 2 pianos ou 2 marimbas

Steve Reich

♩ = ca. 72

Répétez chaque mesure à peu près le nombre de fois indiqué.

La pièce pourra être jouée à l'octave inférieure quand elle est exécutée par des marimbas.

a.v.s. = très légèrement accelerando.

1 (x4-8) r.h. l.h. *mf* non legato

2 (x12-18) (x4-16) 3 (x16-24) (x4-16) (tempo 1)

hold tempo 1

fade in *mf* non legato

accel very slightly hold tempo 1 a.v.s.

4 (x16-24) (x4-16) 5 (x16-24) (x4-16) 6 (x16-24) (x4-16) (tempo 1)

(tempo 1)

hold tempo 1 a.v.s. hold tempo 1 a.v.s. hold tempo 1 a.v.s.